DOMENICO FERRARI

*Drammaturgo e operatore di teatro sociale.*

Si forma presso l’università Cattolica di Milano e il CRT di Milano sotto la guida di Silvio Castiglioni.

Nel 2000 fonda con Alessandro Pozzetti la compagnia Garabombo Delle Risse con cui firmerà diversi lavori dal 2001 al 2011.

Lavora nel frattempo con Andreè Ruth Shammah presso il teatro Franco Parenti di Milano.

Conduce laboratori di teatro sociale, specialmente nell’ambito della drammaturgia di comunità.

Svolge periodicamente attività di guida presso il PAC (Padiglione d'Arte Contemporanea) di Milano.

Dal 2013 collabora con PEM Habitat Teatrali e inizia un sodalizio artistico con Rita Pelusio, firmando con lei gli spettacoli: *Caino Royale, Tragicomic Heroes, Urlando Furiosa, The Day After, Aggiungi al Carretto, La Felicità di Emma* e *Giovinette - Le calciatrici che sfidarono il Duce*.