

URLANDO FURIOSA

un poema etico

Di Domenico Ferrari, Riccardo Piferi,
Riccardo Pippa e Rita Pelusio

Con Rita Pelusio

Regia Riccardo Pippa

Assistente alla regia Andrea Bettaglio

Costumi Anna Cingi

Scultura scenica Simone Fersino

Light designer Paolo Casati

Sound designer Luca de Marinis

Co-Produzione PEM Habitat Teatrali, Anna Marcato



Vale la pena battersi per battaglie considerate perse?

“Cos’è un gesto Epico?” chiese Urlando alla Luna.

“E’ un’impresa più grande di te che sai che potrebbe anche finire male ma che decidi ugualmente di compiere”

“ah” rispose Urlando e tornò a dormire.

Urlando Furiosa è un buffone poetico e irriverente nato dalla fantasia di Rita Pelusio, attrice e autrice che da anni sperimenta un teatro che sappia essere al contempo comico e civile.

Lo spettacolo che gioca con l’immaginario dell’epica, ci presenta un’eroina all’incontrario, piena di dubbi, in crisi, perennemente bastonata dalla realtà.

Attraverso le sue riflessioni e il racconto delle sue battaglie perse si interroga sulle contraddizioni del presente e si chiede se ha ancora senso credere nell’incredibile, sfidare il cinismo e la disillusione, immaginare il futuro con più incanto.

[VIDEO INTEGRALE](#)

(password: urlando)

[TRAILER](#)